



Мой родной город

РЕМОНТУ ОПЕРНОГО НУЖНА ОПЕРАТИВНОСТЬ

В минувшую среду аким южной столицы Виктор Храпунов ознакомился с ходом ремонтных работ, проводимых в здании ГАТОБ им. Абая. К сожалению, процесс реконструкции, начатый три года назад, затянулся. Здание встречает входящих в него запустением и мраком. В этой связи мэр отдал соответствующие указания руководителям тех городских служб, которые в данный момент ведут здесь работы.

- Если ремонт будет вестись слишком долго, здание попросту рассыплется и никакая реконструкция уже ему не потребует, - констатировал аким.

После наружного осмотра Виктор Храпунов ознакомился с состоянием сцены, зрительного зала, а также осмотрел системы отопления и кондиционирования воздуха.

- Театр должен принять зрителя в конце текущего года, - ре-



зюмировал мэр. - Важно, чтобы к этому времени были готовы сцена и зал. А затем уже будет осуществляться ремонт других помещений.

Следует отметить, что "долгоиграющая" реконструкция крайне негативно сказывается на творческой форме артистов, особенно артистов балета. Ведь им, что называется, категорически противопоказан застой. И потому решение об открытии в первую очередь сцены - "святая святых" театра, это хороший стимул для всего творческого состава.

Валентина МОИСЕЕВА.

Фото Владимира ЗАХАРЧЕНКО.