

Без допроса стариков не отпустили

Автор: Оксана МАКУШИНА, Асхат АХМЕТБЕКОВ

31.05.2011

Вчера поздно вечером пожилая чета Данияровых, о которых мы рассказывали на прошлой неделе, вылетела в Москву на санитарном самолете в сопровождении врача. После почти шести часов ожидания в терминале и допроса следователя финансовой полиции!

Накануне в интервью portalу «Республика» дочь Данияровых Лейла Харапунова (большинству казахстанцев она известна как жена бывшего акима Алматы Виктора Храпунова) сообщила, что после того, как ее родителям было отказано в вылете в Турцию на отдых, ее отца свалил сердечный приступ. Врачи квалифицировали инфаркт и сказали, что необходима срочная госпитализация. Решив, что в такой ситуации, квалифицированную помощь ее родителям в Казахстане оказать не смогут, дочь организовала вылет родителей в Москву на самолете, предназначенном для транспортировки тяжелобольных. Но не тут-то было!

Ситуация в VIP-терминале алматинского аэропорта повторилась один-в-один с той, что была при вылете в Турцию. Только стариков тормознули уже не пограничники, а на стойке регистрации. Однако сразу их на улицу не выставили — сказали подождать. Чего именно — стало известно много позже.

Журналисты узнали о происходящем в шестом часу вечера. Тут же поехали в аэропорт, но переговорить удалось только с водителем Данияровых. Он-то и сообщил, что старики должны были вылететь чартерным рейсом в 16.30, однако до сих пор находятся в зале ожидания, при этом причин задержки им снова никто не объясняет!

Славу богу, на этот раз с супругами был врач, прибывший тем самым самолетом из Москвы. Связавшись с ним по телефону, мы попросили его выйти и рассказать, что собственно происходит и в каком состоянии находятся его подопечные. Однако из терминала врача не выпустили, по телефону же он «оптимистично» сказал дословно:

«Все нормально, даю каждые пять минут успокоительные».

Охрана издали наблюдала за нашими переговорами, однако не проявляла никаких активных действий. Мужчины в штатском, курившие неподалеку, видимо, были в курсе происходящего и активно обсуждали: выпустят — не выпустят. И сами же отвечали на свой риторический вопрос — пока не будет отмашки от Абыкаева, вряд ли... При этом один из них заметил: «Старику уже ведро валерьянки влили...».

А VIP-терминал аэропорта жил своей обычной жизнью. В дверях показался на мгновение и исчез гитарист «А-студио», через некоторое время подъехала Дарья Клебанова в окружении охраны, чуть позже появился Гани Касымов, а в сторонке нарисовался министр культуры Мухтар Кул-Мухаммед. Почему-то подумалось: вот еще недавно эти люди встречались в четой Храпуновых, здоровались, обсуждали текущие дела, а сегодня буквально в нескольких метрах сидят их родители, фактически в полуобморочном состоянии, и никому нет до них никакого дела.

Поскольку звонков от водителя, которого мы попросили сообщить нам о малейших изменениях в ситуации, не было, мы решили узнать у руководства аэропорта: «На каком все-таки основании не выпускают Данияровых?» Охранники отправили нас в штаб: дескать, там могут дать официальный ответ. Однако рабочий день уже у всех закончился и поговорить удалось только с помощником вице-президента аэропорта по имени Темирбек, который «ничего не слышал и ничего не знает о происходящем».

Он отправил нас к начальнику VIP-терминала, но тот к прессе так и не вышел. Начальника смены найти тоже оказалось проблематично, народ с рациями так и не смог оперативно найти его в аэропорту. Только ближе к девяти часам вечера начальник смены нашелся, но своим ответом нас не порадовал: «Информация по VIP-клиентам является закрытой ради их же безопасности». Что тут скажешь...

Когда мы уже отчаялись дождаться какого-либо результата и настроились провести под дверью терминала всю ночь, позвонил водитель Данияровых и сказал, что через полчаса дают вылет. И уже после того, как самолет был в воздухе, от него мы узнали, что к старикам приезжали сотрудники финансовой полиции и допрашивали их в отдельном кабинете. Заметим, что адвоката у Данияровых, конечно же, не было, а сами они были по уши накачены лекарствами.

Впрочем, их выпустили — уже хорошо, хотя остается полное ощущение, что история на этом далеко не закончилась...